

## 平成20年度 附属研究所 客員教授・研究員一覧

### < 客員教授 >

祝 嶺 恭 子 (沖縄染織)  
草 野 妙 子 (民族音楽学)

### < 客員研究員 >

#### 【芸術・文化学部門】

李 春 子 (文化人類学)

#### 【伝統工芸部門】

長 尾 紀 壽 (沖縄染織)      吉 本 忍 (織物)

### < 共同研究員 >

#### 【芸術・文化学部門】

仲 原 穰 (琉球語学)      赤 嶺 政 信 (沖縄民俗学)  
上 原 孝 三 (琉球文学)      三 島 ま き (日本文学)  
額 田 基 嗣 (琉球語学)      平 良 勝 保 (琉球史学)  
田 場 由美雄 (沖縄思想史)      西 岡 敏 (琉球語学)  
飯 田 泰 彦 (沖縄芸能史学)      仲 原 伸 子 (琉球文学)  
小 野 まさ子 (琉球史学)      齊 藤 郁 子 (琉球文学)  
高 草 茂 (沖縄文化論)      久 貝 典 子 (沖縄文化論)  
平 良 徹 也 (琉球文学)      大 城 學 (沖縄芸能史学)  
崎 原 綾 乃 (沖縄芸能史学)      後 藤 育 慧 (ピアニスト)  
小 山 和 行 (琉球文学研究)      仲 村 顯 (歴史学)  
照 屋 理 (琉球文学)

#### 【伝統工芸部門】

山 田 葉 子 (織物)      武 子 和 裕 (情報工学)

平 田 美奈子(染色)  
武 笠 明 子(織物)

本 多 撰 子(織物)  
前 川 佐 知(アジア染織研究)

【伝統芸能部門】

新 垣 雄(作曲)	小 林 幸 男(民族音楽学)
平 敷 兼 哉(民俗学)	粟 国 恭 子(沖縄民俗学)
清 村 まり子(琉球芸能論)	桜 沢 有 里(作曲・民俗音楽学)
小 林 公 江(民族音楽学)	村 松 彰 子(民俗学)
飯 田 くるみ(民族音楽学)	片 瀬 桃 子(琉球舞踊)
川 鍋 かつら(琉球芸能論)	高 橋 美 樹(民族音楽学)
安座間 丘 奈(琉球舞踊)	渡 辺 泰 子(ガムラン演奏家)
長 嶺 亮 子(民族音楽学)	鈴 木 良 枝(民族音楽学)
與那城 常和子(民族音楽学)	杓 谷 茂 樹(文化人類学)
佐々木 真理子(民族音楽学)	軍 司 愛(民族音楽学)
マット・ギラン(民族音楽学)	